ANGLISZTIKA MESTERKÉPZÉSI SZAK

Képzési terület:	bölcsészettudomány
Képzési ciklus:	mesterképzés
Szakért felelős kar:	Bölcsészettudományi Kar
Szakfelelős neve:	Prof. Dr. Bényei Tamás
Képzési hely(ek) munkarenddel:	Debrecen – nappali
Képzési idő:	4 félév
Az oklevélhez szükséges kreditek száma:	120 kredit
Indítható specializáció(k):	angol irodalom angol kultúra és társadalom angol elméleti nyelvészet angol alkalmazott nyelvészet
1. specializáció	angol irodalom
Összes kontaktóra száma	
nappali tagozaton:	840
Szakmai gyakorlat ideje, kreditje, jellege	-
2. specializáció	angol kultúra és társadalom
Összes kontaktóra száma	
nappali tagozaton:	840
Szakmai gyakorlat ideje, kreditje, jellege	
3. specializáció	angol elméleti nyelvészet
Összes kontaktóra száma	
nappali tagozaton:	840
Szakmai gyakorlat ideje, kreditje, jellege	
4. specializáció	angol alkalmazott nyelvészet
Összes kontaktóra száma	

nappali tagozaton:	840
Szakmai gyakorlat ideje, kreditje, jellege	-
Mobilitási ablak:	2. és 3. félév

A SZAK KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEI
(Kulturális és Innovációs Minisztérium, hivatalos miniszteri kiadvány – 2025. 03. 21.)

1. A mesterképzési szak megnevezése: anglisztika (English Studies)
2. A mesterképzési szakon szerezhető végzettségi szint és a szakképzettség oklevélben szereplő megjelölése:
végzettségi szint: mester- (magister, master; rövidítve: MA-) fokozat
szakképzettség: okleveles anglisztika szakos bölcsész
a szakképzettség angol nyelvű megjelölése: Philologist in English Studies
3. Képzési terület: bölcsészettudomány
4. A mesterképzésbe történő belépésnél előzményként elfogadott szak
4.1. Teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe: anglisztika alapképzési szak.
4.2. A 9.3. pontban meghatározott kreditek teljesítésével vehetők figyelembe továbbá: azok az alapképzési és mesterképzési szakok, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti szakok, amelyeket a kredit megállapításának alapjául szolgáló ismeretek összevetése alapján a felsőoktatási intézmény kreditátviteli bizottsága elfogad.
5. A képzési idő félévekben: 4 félév
6. A mesterfokozat megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit
a szak orientációja: elméletorientált (60-70 százalék)
a diplomamunka készítéséhez rendelt kreditérték: 20 kredit
a szabadon választható tantárgyakhoz rendelhető minimális kreditérték: 10 kredit
7. A szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása: 222/0231
8. A mesterképzési szak képzési célja, és a szakmai kompetenciák:
A képzés célja olyan szakemberek képzése, akik megszerzett elméleti, módszertani, gyakorlati ismereteik birtokában magas szinten ismerik és alkalmazzák az angol nyelvet. Ismerik az angol nyelvű országok, közöttük Nagy-Britannia, Írország és Kanada irodalmát, kultúráját, társadalmi-politikai berendezkedését, történelmét, továbbá a modern elméleti és alkalmazott nyelvészet alapelveit, főbb mai irányzatait, kutatási területeit és azoknak elsősorban az angol nyelvre vonatkoztatott eredményeit. Képesek arra, hogy az üzleti életben, a médiában, az oktatásban, a könyvkiadásban, a diplomáciában, a nemzetközi kapcsolatokkal foglalkozó intézményekben, az idegenforgalomban, pályázati irodákban, a helyi regionális és országos önkormányzati hivatalokban és általában a kulturális közéletben alkalmazzák megszerzett ismereteiket. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.
8.1. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák
Az anglisztika szakos bölcsész
a) tudása
Részleteiben átlátja az anglisztika elméleti problémáit, ezek történeti, folyamatszerű összefüggéseit.
Az anglisztika vonatkozásában átlátja és érti a magyar és európai identitás kulturális és szellemi konstrukcióit. Az anglisztika sajátos volta miatt speciális ismeretekkel rendelkezik diszciplínája belső multikulturális jelenségeiről, és ennek viszonyáról más multikulturális jelenségekhez, ide értve az Európán kívüli angol nyelvű kultúrákat is, elsősorban az Amerikai Egyesült Államokat, Kanadát és Ausztráliát.
Érti és átlátja irodalmi, filozófiai, politikai, történeti-történelmi, elméleti és alkalmazott nyelvészeti szövegek és kulturális jelenségek (film, média, stb.) vizsgálatának eljárásait, az értelmezés változó

kontextusait. Érzékeny a stílusvariánsokra, jártassága van az angol nyelv történetében, globális, regionális és társadalmi változataiban.
Átfogó ismeretekkel rendelkezik az anglisztika, valamint az idegennyelv-elsajátítás területére jellemző hagyományos és elektronikus forrásokról, keresőprogramokról, katalógusokról, bibliográfiákról.
Elmélyült ismeretekkel rendelkezik az anglisztika igen kiterjedt határtudományainak kutatási kérdéseit, elemzési és értelmezési módszereit illetően.
Alaposan és átfogóan ismeri az anglisztikára jellemző írásbeli és szóbeli, tudományos, közéleti és népszerűsítő műfajokat s azok kontextusait.
Az anglisztika legalább egy résztémájában elmélyült ismeretekkel rendelkezik.
Az angolon kívül még legalább egy idegen nyelvet ismer az anglisztikához szükséges szinten.

b) képességei

Az anglisztikában képes a kulturális jelenségek történeti-összehasonlító elemzésére, világképek megformálódásának kritikus értelmezésére. Elemzi és kritikusan képes értelmezni a magyar, az európai és az anglisztika szempontjából releváns más identitásképződési konstrukciókat.
Képes az európai és az Európán kívüli kultúrák multikulturális szempontú, szintetizáló elemzésére.
Különböző szövegtípusokat és kulturális jelenségeket több szempont mérlegelésével, releváns értelmezési keret kidolgozásával képes vizsgálni.
Képes információk kritikusan elemzésére és önállóan kidolgozott szempontok szerinti feldolgozására.
Képes önállóan megválasztani és tudatosan alkalmazni az anglisztika problémáinak (kérdéseknek, szövegcsoportoknak, adatoknak) megfelelő módszereket.
Képes empirikus kutatás megtervezésére, kivitelezésére és az adatok tudományos elemzésére. Résztémája összefüggéseit képes önállóan és kritikai szempontok szerint feltárni.
Véleményét képes a szakmai-tudományos elvárásoknak megfelelően megfogalmazni, szakmai fórumokon megvédeni.
Képes önálló konferencia-előadást tartani, tudományos publikációt készíteni, hatásosan érvelni saját álláspontja mellett, mások álláspontját kritikusan vizsgálni.
Felsőfokú (C1), komplex típusú nyelvvizsga szintjének megfelelően ismeri az angol nyelvet.
Szakmája művelése során az angolon kívül még egy idegen nyelvet képes szakmai szempontból hatékonyan használni.

c) attitűdje

Tudatosan és kritikusan képviseli a magyar és európai értékeket, a kulturális, vallási, kisebbségi és társadalmi sokszínűség fontosságát.
Az anglisztika speciális helyzeténél fogva folyamatosan tanulmányozza az Európán kívüli kultúrákat, ismereteit továbbfejleszti.
Fel- és elismeri a kulturális sokszínűséget, ezek minél mélyebb megértésére törekszik.
Az anglisztikán belüli speciális szakmai érdeklődése elmélyült, megszilárdult. Szakterületén szerzett tudását a jelenkori társadalmi változások megértésére is felhasználja.
Az anglisztikára jellemző specifikumokból következően törekszik a problémák interdiszciplináris megközelítésére.
Szakmai kommunikációjában a tudományetikai normáknak megfelelően nyilvánul meg. Szem előtt tartja anglisztikai résztémájának szakmai és társadalmi összefüggéseit.
Törekszik angol nyelvtudásának, valamint egy másik idegen nyelv szakmai ismeretének elmélyítésére.
Eredeti meglátásokra törekszik.

d) autonómiája és felelőssége

Reflektál saját történeti és kulturális beágyazottságára. Felelősen képviseli szakmai, szellemi identitását.
Munkája során kezdeményezi az együttműködést az európai és az Európán kívüli szakmai közösségekkel, vitapartnerekkel.
Szűkebb és tágabb szakmájának kérdéseihez kritikusan viszonyul.
Felelősen képviseli azon módszereket, amelyekkel szakterületén dolgozik, és elfogadja más tudományágak autonómiáját, módszertani sajátosságait.
Etikai és szakmai felelősséget vállal saját és az általa vezetett csoport szellemi termékeiért. Képviseli saját tudományos felismeréseit és eredményeit.

9. A mesterképzés jellemzői

9.1. Szakmai jellemzők

A szakképzettség szempontjából meghatározó diszciplínák, tudományágak, illetve szakterületek, amelyekből a szak felépül:
az angol nyelv társadalmi és kulturális kontextusban; a modern brit társadalom és annak történelmi gyökerei; nyelv-, irodalom- és kultúratudományi alapfogalmak és elméleti hátterük; kutatásmódszertan; az angol értekező stílus és formátum 10-20 kredit;
angol alkalmazott nyelvészet, angol elméleti nyelvészet, angol irodalom, angol kultúra és társadalom, angol nyelvű irodalmak és kultúrák (ír, skót, kanadai, ausztrál, stb.) specializációkhoz tartozó ismeretek; a választott specializációhoz kapcsolódó angol nyelvészeti, irodalomtudományi és kultúraelméleti irányzatok; az angol nyelv, irodalom és kultúra specializációtól függő történeti aspektusai 70-80 kredit.

9.2. A képzést megkülönböztető speciális jegyek

A képzés angol nyelven folyik. A mesterképzésbe való belépés feltétele felsőfokú (C1), komplex típusú államilag elismert nyelvvizsga vagy azzal egyenértékű oklevél angol nyelvből.

9.3. A 4.2. pontban megadott oklevéllel rendelkezők esetén a mesterképzési képzési ciklusba való belépés minimális feltételei

A mesterképzésbe való belépéshez szükséges minimális kreditek száma 50 kredit a korábbi tanulmányok alapján anglisztikai ismeretkörökből.
A mesterképzésbe való felvétel feltétele, hogy a hallgató ezekből legalább 38 kredittel rendelkezzen. A hiányzó krediteket a felsőoktatási intézmény tanulmányi és vizsgaszabályzatában meghatározottak szerint meg kell szerezni.

ZÁRÓVIZSGA-TÉMAKÖRÖK

ANGOL IRODALOM ÉS KULTÚRA KÉPZÉSI ÁG

A hallgató az Angol Irodalom és Kultúra képzési ág mesterképzési programjának differenciált képzéséhez tartozó kötelezően választható tantárgyak (tematikus blokkok) közül kiválaszt kettőt. Az államvizsga írásbeli része az e tematikus blokkokon (tantárgyakon) belül kiválasztott egy-egy kurzus anyagát tartalmazza. Az írásbeli tehát a két kiválasztott kurzus anyagára vonatkozó egy-egy összefoglaló esszékérdés, amelyek elsősorban azt tesztelik, hogy a hallgatónak milyen mértékben sikerült elsajátítania az általánosabb összefüggéseket. A két kötelezően választható kurzus kiválasztásának egyetlen feltétele, hogy nem tartozhatnak ugyanahhoz a tantárgyhoz.

A témakörök és a hozzájuk tartozó kötelező olvasmányok

Gender studies
Butler, Judith. Gender Trouble. Feminism and the Subversion of Identity. London: Routledge, 1990.
Mills, Sarah, ed. Language and Gender – Interdisciplinary Perspectives. Harlow: Longman, 1985.

Post-1945 British Fiction and Film
Ashby, Justin – Andrew Higson (ed.). British Cinema, Past and Present. London: Routledge, 2000.
Sinfield, Alan. Literature, Politics and Culture in Postwar Britain. Berkeley: University of California Press, 1989.

Post-1945 British Poetry, Drama and Theatre
Acheson, James and Romana Huk, ed. Contemporary British Poetry: Essays in Theory and Criticism. New York: State U of New York P, 1996.
Shellard, Dominic. British Theatre Since the War. New Haven and London: Yale UP, 2000.

Postcolonial Literatures and Cultures
Said, Edward W. Culture and Imperialism. New York: Vintage, 1994.
Young, Robert. Postcolonialism: An Historical Introduction. Oxford: Blackwell, 2001.

Advanced Topics in Literary and Cultural Theory

Culler, Jonathan. On Deconstruction. Theory and Criticism after Structuralism. London: Routledge, 1989.
During, Simon, ed. The cultural studies reader. New York: Routledge, 1999.

Advanced Topics in British and Irish Literature and Culture
Connolly, Claire, ed. Theorizing Ireland. New York: Palgrave, 2003.
Waugh, Patricia (ed.). Postmodernism: A Reader. London: Arnold, 1996.

Advanced Topics in Postcolonial Literatures and Cultures
Lane, Richard. The Postcolonial Novel. Cambridge: Polity Press, 2006.
Aschcroft, Bill, Gareth Grifiith és Helen Tiffin: The Empire Writes Back. London: Routledge, 1994.

Advanced Topics in Popular Literature and Culture
Huyssen, Andreas. After the Great Divide: Modernism, Mass Culture, Postmodernism. Bloomington: Indiana UP, 1986.
Storey, John. Cultural Theory, Popular Culture : An Introduction. New York : Longman, 2000.

Major Figures in British and Irish Literature and Culture
Drabble, Margaret, ed. The Oxford Companion to EnglishLliterature. 6th ed. Oxford; New York: Oxford UP, 2006.
Connor, Steven. The English Novel in History, 1950-1955. London: Routledge, 1996.

Alternative Approaches to British and Irish Literature and Culture
Butler, Judith. The Psychic Life of Power. Theories in Subjection. Stanford, Cal.: Stanford UP, 1997.
Mulhern, Francis. Culture/Metaculture. The New Critical Idiom. London: Routledge, 2000.

Visuality and Literature
Mirzoeff, Nicholas, ed. The visual culture reader. London : Routledge, 2002.
Stam, Robert, and Toby Miller. Film and Theory. Oxford, Malden: Blackwell, 2000.

NYELVÉSZET / ALKALMAZOTT NYELVÉSZETI KÉPZÉSI ÁG

A záróvizsga írásbeli részére a hallgató összesen 8 témakörből készül fel. A vizsga során a hallgató 2 összefoglaló esszékérdést kap, amelyek elsősorban azt tesztelik, hogy a hallgatónak milyen mértékben sikerült elsajátítania a diszciplínára jellemző általános összefüggéseket, és hogyan tudja a tanult anyagot a gyakorlat során alkalmazni.

A témakörök és a hozzájuk tartozó kötelező olvasmányok:

Language Acquisition
Saville-Troike, Muriel. 2012. *Introducing Second Language Acquisition*. Second Edition. Cambridge: Cambridge University Press. pp. 1-70.

Sociolinguistics
Wardhaugh, Ronald & Janet M. Fuller. 2015. *An Introduction to Sociolinguistics.* Seventh Edition. Chichester, UK: Wiley Blackwell. pp. 1-61.

Computational Linguistics
Mani, Inderjeet. 2006. Computational Linguistics. In: Fasold, Ralph W. & Jeff Connor-Linton (eds.) *An Introduction to Language and Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 465-492.

Perspectives on the Lexicon
Bauer, Laurie & Rodney Huddleston. 2002. Lexical word-formation. In: Huddleston, Rodney & Geoffrey K. Pullum. (eds.) *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press. pp. 1623-1674.

Jackson, Howard & Etienne Zé Amvela. 2007. *Words, Meaning and Vocabulary: An Introduction to Modern English Lexicology*. Second Edition. London and New York: Continuum. pp. 65-79; pp. 105-135.

Atkins, B. T. & Michael Rundell. 2008. *The Oxford Guide to Practical Lexicography*. Oxford: Oxford University Press. pp. 385-439.

Syntax
Koeneman, Olaf & Hedde Zeijlstra. 2017. *Introducing Syntax*. Cambridge: Cambridge University Press. pp. 1-109.

Morphology
Lieber, Rochelle. 2009. *Introducing Morphology*. Cambridge: Cambridge University Press. pp. 87-140.

Semantics
Wechsler, Stephen. 2015. *Word Meaning and Syntax*. Oxford: Oxford University Press. pp. 56-134.
Dobrovol'skij, Dmitrij & Elisabeth Piirainen. 2005. *Figurative Language: Cross-Cultural and Cross-Linguistic Perspectives*. Amsterdam: Elsevier. pp. 79-105.

Pragmatics
Horn, L. R. & G. Ward (eds.) 2004. *The Handbook of Pragmatics*. Oxford: Blackwell. pp. 3-29; pp. 53-74.

AZ ANGLISZTIKA MESTERKÉPZÉSI SZAK KREDITLISTÁJA

Alapozó ismeretek (18 kredit)

Kód	Tantárgy	Óra	Telj.	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTAN1001-MA-K4	The English Language	2	koll.	4	--	3.
BTAN1002-MA-K4	Modern British Society and Language	2	koll.	4	--	2.
BTAN1003-MA-K5	Terms and Concepts in Literary and Lingustic Studies	4	koll.	5	--	1.
BTAN1004-MA	Advanced Academic Writing	2	gyj.	5	--	1.

Szakmai törzsanyag (12 kredit)

Kód	Tantárgy	Óra	Telj.	Kredit	Előfeltétel	Félév*
BTAN1005MA-K4	Trends in Linguistic, Literary and Cultural Studies	2	koll.	4	--	2.
BTAN1006MA-K4	Historical Aspects of English Linguistics, Culture and Literature	2	koll.	4	--	1.
BTAN1007MA-K4	Advanced Research Methods	4	gyj.	4	--	4.

(a. a) Differenciált szakmai anyag: nyelvészeti ág, angol alkalmazott nyelvészet specializációval**

(60 kreditet kell teljesíteni)

Kód	Tantárgy	Óra	Telj.	Kredit	Előfeltétel	Félév

BTAN5000MA	Syntax	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN4011MA	Language Acquisition	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN4007MA-K5	The social and discourse aspects of language	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN4004MA	Information and Communication Technologies in Language Learning	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN4003MA	Research Issues in Language Testing and Assessment	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5012MA	Empirical Linguistics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5013MA	Morphology	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5006MA	Computational Linguistics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5005MA	Pragmatics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5014MA	Perspectives on the Lexicon	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN4013MA	Current Issues in Language Studies	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5004MA	Semantics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5018MA	The mental lexicon and L2 vocabulary acquisition	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5017MA	Language Test Construction and Evaluation	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5011MA	Advanced Topics in Syntax	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5015MA	Advanced Topics in Semantics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5016MA	Argument Structure	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5019MA	Issues in biolinguistics, psycholinguistics and neurolinguistics	2	gyj	5	--	1-4.
BTAN5020MA	Advances in linguistic research	2	gyj	5	--	1-4.

(a. b) Differenciált szakmai anyag: nyelvészeti ág, angol elméleti nyelvészet specializációval**

(60 kreditet kell teljesíteni)

Kód	Tantárgy	Óra	Telj.	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTAN5000MA	Syntax	2	gyj.	5	--	1-4.

BTAN5012MA	Empirical Linguistics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5014MA	Perspectives on the Lexicon	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN4011MA	Language Acquisition	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5004MA	Semantics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5005MA	Pragmatics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5006MA	Computational Linguistics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5013MA	Morphology	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN4007MA-K5	The social and discourse aspects of language	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5011MA	Advanced Topics in Syntax	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5015MA	Advanced Topics in Semantics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5016MA	Argument Structure	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN4013MA	Current Issues in Language Studies	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5019MA	Issues in biolinguistics, psycholinguistics and neurolinguistics	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN5020MA	Advances in linguistic research	2	gyj.	5	--	1-4.

3.(b.) Differenciált szakmai anyag: angol irodalom / angol kultúra és társadalom specializáció **,***

(60 kreditet kell teljesíteni)

Kód	Tantárgy	Óra	Telj.	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTAN2110MA	Gender Studies	2	koll.	5	--	1-4.
BTAN2100MA	Post-1945 British Fiction and Film	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN2112MA	Post-1945 British Poetry, Drama and Theatre	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN2102MA	Postcolonial Literatures and Cultures	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN2111MA	Advanced Topics in Literary and Cultural Theory	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN2108MA	Advanced Topics in British and Irish Literature and Culture	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN2105MA	Advanced Topics in Postcolonial	2	gyj.	5	--	1-4.

	Literatures and Cultures					
BTAN2106MA	Advanced Topics in Popular Literature and Culture	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN2113MA	Major Figures in British and Irish Literature and Culture	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN2108MA	Alternative Approaches to British and Irish Literature and Culture	2	gyj.	5	--	1-4.
BTAN2109MA	Visuality and Literature	2	gyj.	5	--	1-4.

	Testnevelés	2	gyj	1		1-4.
	Munkavédelem	-	gyj.	1		1-4

Szabadon választható tárgyak

Tantárgy neve	Félév				Számonkérés típusa	Kredit
	1.	2.	3.	4.		
Szabadon választható tárgyak	x	x	x	x	gyj. v. koll.	10
Óraszám + kredit összesen					10	10

(a) Diplomamunka

Kód	Tantárgy	Óra	Telj.	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTAN1407MA-K5	Diplomamunka-írás 1	2	gyj.	5	--	3.
BTAN1408MA-K5	Diplomamunka-írás 2	2	gyj.	5	--	4.
BTAN1409MA	Diplomamunka	-	diploma-terv jegy	10	--	4.

(b.) Diplomamunka

Kód	Tantárgy	Óra	Telj.	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTAN1507MA-K5	Diplomamunka-írás 1	2	gyj.	5	--	3.
BTAN1508MA-K5	Diplomamunka-írás 2	2	gyj.	5	--	4.
BTAN1509MA	Diplomamunka	-	diplomaterv jegy	10	--	4.

(c.) Diplomamunka

Kód	Tantárgy	Óra	Telj.	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTAN1207MA-K5	Diplomamunka-írás 1	2	gyj.	5	--	3.
BTAN1208MA-K5	Diplomamunka-írás 2	2	gyj.	5	--	4.
BTAN1209MA	Diplomamunka	-	diplomaterv jegy	10	--	4.

** A választott specializáció az adott specializáció kínálatából felvett 12 kurzussal teljesítendő. A 12 kurzusból az 1. félévben 2 kurzus, a 2. félévben 4 kurzus, a 3. félévben 3 kurzus és a 4. félévben 3 kurzus teljesítése ajánlott.
*** Az irodalom- és kultúratudományi ágon belül az alábbi két specializáció választható: 1) angol irodalom, 2) angol kultúra és társadalom. Mindkét specializáció csak elegendő számú jelentkező esetén indul; A két specializációnak nincs két külön tanterve és struktúrája, mert a specializációkon belül meghirdetett kurzusok ugyanabban a tantárgyi szerkezetben vannak meghirdetve: az egyes kötelezően választható tantárgyi kategóriákon belül az indított specializációk alapján szerepelnek irodalmi, kulturális és történelmi jellegű kurzusok. Mivel a differenciált szakmai képzés táblázata (az akkreditációs kötöttségek miatt) nem kurzusokat, hanem tantárgyakat (kurzusblokkokat) tartalmaz, a ténylegesen megtartott kurzusoknak esetlegesen más nevük lesz.